



Centro de pensamiento y acción de las artes (CREA). Fotografía. Tumaco: Paisajes de la vida cotidiana. Exposición itinerante. Tumaco. 2019.

Anamnesis

En palabras

Los hechos difíciles de comprender en sí, evidencian la necesidad de la evocación y el recuerdo de injusticias pasadas, bajo el propósito de mantener la vigencia de nuestra responsabilidad histórica, avanzar en la construcción conjunta de la memoria colectiva y reivindicar nuestra carga en relación con el pasado.



f/www.instagram.com

Anonimo [@iesfernandoaguilar] IES Fernando Aguilar Quignon.. Hallado en https://www.instagram.com/p/BBHfpZ5wxcq/?utm_source=ig_web_copy_link. Enero 2016.

En cifras

Universo: 125 noticias digitales Corte: 16 de mayo a 15 de julio

¿Las cifras y datos son susceptibles de verificación?

¿La noticia es coherente?

